

Atelierinformationen

Sie können sich ganz unverbindlich und zwanglos informieren über die Kursangebote und deren Materialbedarf, sowie die Kurslehrinhalte nach telefonischer Terminvereinbarung.

Gerne stehe ich für eine persönliche Beratung zur Verfügung, besonders was das von Ihnen benötigte Material betrifft, das Sie bitte selbst mitbringen, oder nach vorheriger Rücksprache bei mir bedingt erwerben können.

Besichtigen Sie die Räumlichkeit und nehmen Sie Einblick in die Vielfalt der hier entstandenen künstlerischen Arbeiten von Kursteilnehmern.

Eine kleine Auswahl der Kunstwerke von der Künstlerin Gabriele Wasmer-Wedel wird ebenfalls präsentiert.

Das Atelier besteht seit 1997 und kann im Juni 2016 das **20jährige Jubiläum** feiern.

Das mit Licht durchflutete Atelier gibt eine heitere Atmosphäre wieder. Reges Leben herrscht so in diesem Raum und ist für viele eine Oase der Inspiration durch das Miteinander von anspruchsvollen Kunstwerken und eigener Kreativität.

Die Geschenkidee: ein Kursgutschein für Ihre kunstinteressierten Lieben

Anmeldebedingungen

Die verbindliche Anmeldung erfolgt nach Posteingang bzw. Fax und gleichzeitiger Überweisung. Bei persönlicher Anmeldung ist Barzahlung möglich. Bei Nichterscheinen wird die Kursgebühr einbehalten. Bei Absage bis 14 Tage vor Kursbeginn wird eine Stornogebühr von 50 €, bei 1 Woche vor Kursbeginn 90 € einbehalten. Anspruch auf einen Kursplatz haben Sie nur bei rechtzeitiger Bezahlung.

Bei Überbelegung der Kurse erhalten Sie sofort Nachricht.

Sie können zwischen Ersatztermin oder sofortiger Rückzahlung der Gebühr wählen. Die Anmeldebestätigung erfolgt telefonisch, bei den Ferienkursen schriftlich.

Bankverbindung: Atelier Gabriele Wasmer-Wedel

Genossenschaftsbank e. G. München

Konto: 622907 BLZ: 701 694 64

IBAN: DE63 7016 9464 0000 6229 07 BIC GENODEF 1 MO7

Bitte bei Überweisungen unbedingt Kursnummer angeben.

Drei Tage Osterferienmalkurs Auf den Spuren der Expressionisten

Der Blaue Reiter in Murnau und Franz Marc Museum in Kochel

Freitag 01. bis Sonntag 03. April 2016

Kursnummer 21

Schlossmuseum und Münsterhaus in Murnau und das Franz Marc Museum in Kochel sind unsere Ausflugsorte im Wechsel mit Malen im Münchner Atelier.

Da diese Museen immer wieder aktuelle Ausstellungen zum bleibenden Bestand veranstalten, kann dieser Kurs auch interessant sein für Leute, die diesen Kurs schon einmal mitgemacht haben.

Sie erhalten eine kunsthistorische Einführung welche uns Inspiration und Anregung zu eigenen Werken im Atelier an 2 Folgetagen sein sollen.

Programm:

Fr. 01.04.16 Schlossmuseum Murnau und Mittagessen im Schlossrestaurant
Nachmittag: Münsterhaus und Franz Marc Museum in Kochel.

Sa. 02.04.16 Malen im Atelier von 10 bis 16 Uhr

So. 03.04.16 Malen im Atelier von 10 bis 16 Uhr

Wir fahren mit dem PKW und bilden je nach Teilnehmerzahl Fahrgemeinschaften.

Preis: 200 € ohne Eintrittspreise und Fahrt

Beinhaltet: 2 Tage Malkurs und 1 Tag Ausflug mit meiner kunstgeschichtlichen Museumsführung.

Täglich von 10 Uhr bis ca. 16 Uhr.

KURS-PROGRAMM Frühjahr/Sommer 2016

Atelier - Malstudio



Gabriele Wasmer-Wedel

Künstlerin und Dozentin für bildende Kunst

Willibaldplatz 3/II 80689 München

Tel: 089/546 502 30 Fax: 089/568 249 86

E-Mail: info@atelier-wasmer-wedel.de

Internet: www.galerie-wasmer-wedel.de

Öffnungszeiten: Während der Kurse und nach telefonischer Vereinbarung

Verehrte Interessenten

Zu vielen Themen können Sie unterschiedlichste Techniken erlernen.

In harmonischer Atmosphäre mit Literatur und Musik wird die Kreativität in der Gruppe, sowie der Meinungsaustausch gefördert.

Zeitige Anmeldung ist sinnvoll, da die Teilnehmerzahl auf 6 Personen begrenzt ist.

Die Seminare eignen sich für Erwachsene jeden Alters. Für Jugendliche ab 16 Jahren stehe ich Ihnen gerne im Rahmen der Kurse beratend zur Mappenerstellung und Vorbereitung auf weiterführende Kunstfachhochschulen zur Verfügung.

Ich freue mich auf eine persönliche Begegnung.

Verkehrsverbindungen: Tram Linie 19 bis Willibaldplatz. Eingang zwischen Spielzeug- und Blumenladen. **II Etage.** Parkplätze vor dem Haus und in den Seitenstrassen.

Wochenendkurse Preise: je 120 €

Zeit: je Tag von 10-16 Uhr mit 1,5 Std. Mittagspause
Wir gehen zum Mittagessen in ein Lokal in der Nähe.

Zeichnen und Malen für Anfänger und Fortgeschrittene

Die Wochenendkurse sind für Interessenten gedacht, welche sich einen Überblick verschaffen wollen in den einzelnen technischen Möglichkeiten des kreativen künstlerischen Schaffens, und für Fortgeschrittene welche eine Technik vertiefen wollen.

In diesem Halbjahr liegt der Focus der Wochenenden auf dem Erlernen: Die künstlerischen Ambitionen technisch, formal und stimmungsmäßig in eine sichere, gelungene Bildkomposition umzusetzen.

Die Grundsätzlichen Techniken innerhalb einer Malart sowie Kompositions- und Farblehre werden vermittelt.

01 13./14.02.2016 Einführung in die Abstraktion

Abstraktes Malen erfordert das Wissen um die Kunstrichtungen, welche in die Abstraktion führten. Eine kunstgeschichtliche Einführung wird im Kurs erörtert und mittels freiem experimentellen Malen als Ausgangspunkt für eigene Bildkreationen genutzt.

Freie Materialwahl.

02 19./20.03.2016 Von der Bildidee zur gelungenen Komposition

Raumaufteilung, Farbfindungen und Stimmungen im Bild in Harmonie und Disharmonie, je nach Motiv, müssen ein gutes Ganzes ergeben. Wir lernen auf diese Aspekte bewusst zu achten. Freie Materialwahl.

03 30.04./01.05.2016 Der Kubismus innerhalb der Expressiven Malerei

Wir beschäftigen uns mit den bekanntesten Vertretern des Kubismus, welcher innerhalb der Expressiven Malerei eine eigene Kunstrichtung ausmacht. Picasso und Feiniger sind die bedeutendsten Vertreter dieser Malerei.

Wir lernen mittels Lasuren und der Perspektive uns dieser Kunst zu nähern. Freie Materialwahl.

04 28./29.05.2016 Sinnlichkeit von Form und Farbe in abstrakten sowie naturalistischen Bildern

Wie entsteht eine gelungene Bildausstrahlung? Früchte, menschliche Figuren oder Landschaftsstimmung, können mit dem Wissen um die gezielte Anwendung von Licht und Schatten eine Bildaussage forcieren. Freie Materialwahl.

05 25./26.06.2016 Die Magie der Transparenz

Glas, Licht, Wasser und Himmel haben transparente Formen und Farben. Wir lernen mit Lasuren zu arbeiten. In allen Techniken lässt sich eine Lasur herstellen. Freie Materialwahl

06 23./24.07.2016 Malen in der Natur

Je nach Wetterlage ist ein Kurs in meinem schönen Ateliergarten geplant.

Landschaft, Blumen oder Stilleben können großformatig gemalt und gespachtelt werden. Bei schlechtem Wetter malen wir im Atelier. Freie Material und Motivwahl.

07 30./31.07.2016 Mischtechniken

Bei schönem Wetter malen wir im Ateliergarten, ansonsten im Atelier.

Wir lernen wie sich verschiedene Maltechniken miteinander kombinieren lassen. Was ist technisch möglich und welche Wirkungen kann man gezielt erreichen.

Bitte mitbringen: Vorhandenes Malmaterial unterschiedlicher Farbtechniken, wie Aquarell, Acryl oder Pastellkreiden, Pinsel, Leinwände, Malkartons, Malblöcke, Strukturpaste oder Strukturgel, Kreiden und Stifte.

08 10./11.09.2016 Figur im Raum

Bei schönem Wetter malen wir im Ateliergarten.

Wir lernen die Figur in Bezug zur Räumlichkeit zu setzen. Entwürfe für abstrakte Formen in unterschiedlicher Umgebung sollen entstehen. Mittels der Perspektive versuchen wir interessante Bildansichten zu erarbeiten.

Freie Materialwahl.

Bei Malkursen im Freien, bitte an entsprechende Kleidung denken, Jacken etc. und zum Trinken.

Mittwochvormittag 9:45 -12:45 Uhr

Aquarell- und Acrylmalen Anfänger und Fortgeschrittene

09	17.02.-23.03.16	6 x Mi.	Aquarell	180 €
10	06.04.-11.05.16	6 x Mi.	Aquarell	180 €
11	01.06.-29.06.16	5 x Mi.	Aquarell	150 €
12	06.07.-27.07.16	4 x Mi.	Aquarell	120 €

Mittwochabend 19-22 Uhr

Freie Gruppe

Fortgeschrittene, Grundkenntnisse in einer Mal- oder Zeichentechnik sind erwünscht.

13	17.02.-23.03.16	6 x Mi.	Freie Gruppe	180 €
14	06.04.-11.05.16	6 x Mi.	Freie Gruppe	180 €
15	01.06.-29.06.16	5 x Mi.	Freie Gruppe	150 €
16	06.07.-27.07.16	4 x Mi.	Freie Gruppe	120 €

Donnerstagvormittag 10-13 Uhr

Freie Gruppe

Öl-, Acryl-, Aquarell-, Pastellzeichnen und Zeichnen für Fortgeschrittene und Anfänger

17	18.02.-24.03.16	6 x Do.	Freie Gruppe	180 €
18	07.04.-28.04.16	4 x Do.	Freie Gruppe	120 €
19	02.06.-30.06.16	5 x Do.	Freie Gruppe	150 €
20	07.07.-28.07.16	4 x Do.	Freie Gruppe	120 €

Falls mehr Anmeldungen eingehen als Plätze vorhanden sind, wird der Donnerstagabend 19-22 Uhr ersatzweise angeboten.

Sie werden dann umgehend benachrichtigt.

Sie erhalten auf Wunsch eine Materialliste bei jeder Anfänger-Kursbuchung. Innerhalb der Kurse werden die Themen intensiv besprochen und die Techniken gezeigt. Eine individuelle Bildberatung sowie objektive gemeinsame Bildbesprechungen werden angeboten.